

Übersicht zu den Seiten 8-9 Lebensfrage 6

Wiederholung: Gegenstände für die Passionsgeschichte bis zur Gethsemane Erzählung im Sitzkreis auslegen und von den SuS erklären lassen (Bsp. Palmblatt, Esel, Schüssel mit Wasser). Für diese Stunde liegt zusätzlich ein Ölzweig in der Mitte für die Geschichte im Gartens Gethsemane.

Hinführung: Pantomimisches Schauspiel

Die SuS tun sich in Kleingruppen zusammen (2-4 SuS pro Gruppe). Bei Gruppen wo dies schwierig ist teilt die Lehrkraft die Gruppen ein. Jede Gruppe bekommt ein Gefühl bzw. eine Situation auf einer Wortkarte (M1) und die Aufgabe die Situation auf dem Zettel in der Gruppe nachzustellen. Die SuS können sich in den Kleingruppen besprechen, das Schauspiel soll aber pantomimisch dargestellt werden, ohne dass die Kinder sprechen. Sind alle Gruppen fertig sollen die SuS nacheinander ihr pantomimisches Schauspiel vorführen. Die verschiedenen Wortkarten werden an die Tafel geheftet. Die Zuschauer sollen erraten, um welche Wortkarte es sich bei dem pantomimischen Schauspiel handelt.

Anschließendes UG wie man sich in diesen Situationen fühlt.

3.Klasse Bildbetrachtung (UG) mit anschließendem Textvergleich (AB):

Die SuS haben in ihrem Schulbuch das Bild von ... und beschreiben es. Sie erkennen die pantomimisch gespielten Situationen wieder und beschreiben woran sie diese erkennen. Anschließend bekommen sie ein AB mit der Aufgabe den Bibeltext mit dem Bild zu vergleichen (M2).

Geschichte Jesus im Garten Gethsemane:

Die Geschichte wird den SuS im Sitzkreis erzählt (komplette Geschichte M3).

Die SuS geben den Inhalt der Geschichte in eigenen Worten wieder.

AB „Jesus betet im Garten Gethsemane“ (M4) mit anschließendem Vorstellen des AB.

Im UG wird die Frage 2 besprochen und erörtert ob beten helfen kann und auch ob es schon einmal im eigenen Leben geholfen hat. Ein theologisches Gespräch über die Frage ob Jesus sich nicht selbst helfen konnte kann eröffnet werden.

Kooperatives Abenteuerspiel „Kein Ausweg“ - Jesus wird gefangen genommen (M5)

Abschluss: Lied „Bleibet hier und wachet mit mir“ (M6) im Kanon gesungen.

Folgende Fragen können zu dieser Unterrichtsstunde in einem Unterrichtsgespräch erörtert werden:

Warum kann er sich nicht selbst retten wenn er Gottes Sohn ist?

Jesus als wahrer Mensch mit menschlichen Gefühlen?

Dein Wille Geschehe – Vater unser

Muss der Sohn nur machen was der Vater sagt?

Gibt es ein Zeichen dafür, dass Gott bei Jesus ist?

Ist Jesus nicht auch Gott?